



Amministrazione Comunale
Praia a Mare (CS)
Assessorato al Turismo e Cultura

SALVATORE
SANGIOVANNI
(PIANOFORTE)

XXX° Anniversario del Ciclo
"Incontro col Pianoforte"

Sala Arte Contemporanea
Sabato 28 Luglio 2007

Museo Comunale
Ore 21:30



C.A.M. – Centro Attività Musicale
Fondato nel 1977
Praia a Mare (CS)



Salvatore Sangiovanni nato nel 1980 inizia gli studi pianistici nel 1996 sotto la guida del maestro José Lepore con il quale attualmente si perfeziona. Ha studiato storia della musica con il maestro Eduardo F. Rondina e armonia con il maestro Raffaele Longo. Ha conseguito il diploma ABRSM il 15 giugno 2006 alla Royal School di Londra. Ha frequentato diversi corsi di perfezionamento organizzati dal CAM - Centro Attività Musicale tenuti dai docenti:

M. Petukhov, Tatiana Levitina, Maria Teresa Carunchio, Mirta Herrera, Valery Voskobochnikov, Giuseppe Maiorca, Alessandro Drago, João Carlos Parreira, Cristina Cimagalli, Alexander Hintchev. Ha tenuto concerti con il patrocinio di associazioni musicali, Pro Loco, comuni diversi come Tortora, Santa Maria del Cedro, Belvedere Marittimo, Maratea, Priverno. Ha suonato come solista dell'Orchestra del Festival " *Suoni, Colori, Sapori...* " (Priverno) diretto dal maestro Luciano Cerroni. Dal 28 ottobre al 7 novembre del 2005 ha tenuto una serie di concerti nei palazzi di cultura, musei, cattedrali, e castelli di stile gotico della Repubblica Ceca e della Polonia. Infine, è stato premiato in molteplici concorsi nazionali ed internazionali: III° Premio Concorso "Amadeus" (1998); II° Premio Città di Grottaglie (1999); II° Premio "Internazionale Palestrina" di Manduria (1999); II° Premio "Città di Brindisi" (2000); II° Premio al "Robert Schumann" (2001); II° Premio "Città Bianca di Ostuni" (2002); I° Premio "Beethoven e i Classici" (2002); III° Premio "Città di Valentino" (2003); I° Premio Concorso "Giuseppe Terracciano" (2004); III° Premio "The brass Collection" (2005); I° Premio Assoluto "Città di Avezzano" (2006). Nel maggio del 2007 ha ricevuto due importanti premi in Concorsi di composizione, "Città di Barcellona - Pozzo di Gotto" (Me) II° Premio nella categoria "Musica per l'Infanzia" e II° Premio nella categoria "Sinfonica" con la versione per orchestra sul tema della Toccata Op.2 di Eduardo Rondina

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

Wolfgang A. Mozart - Sonata K.310

Allegro maestoso - Andante cantabile - Presto

Johannes Brahms - Rapsodie Op. 79

N° 1 in si minore - N° 2 in sol minore

SECONDA PARTE

Fryderyk Chopin - Tre Studi Op. 25

N° 1 (lab magg.) - N° 2 (fa min.) - N° 4 (la min.)

Polacca Fantasia OP. 61

Salvatore Sangiovanni
pianoforte